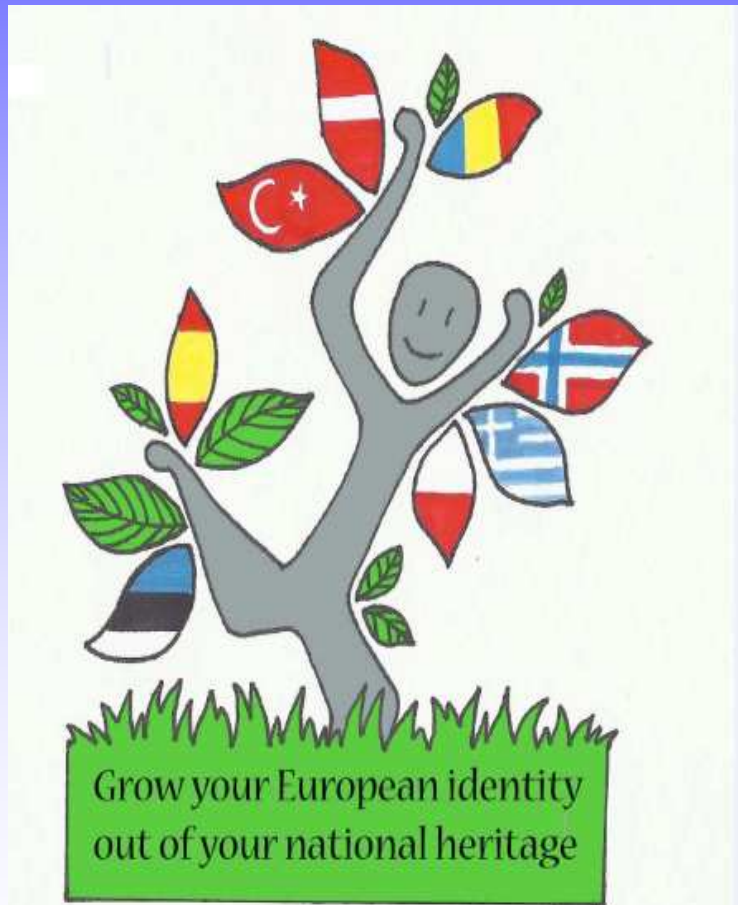




Programul  
Învățare pe  
toată durata vieții



**“Let’s First Understand Our National  
Heritage in order to Define and Build  
Our European Identity”**

***COM-13-PM-50-DB-RO***

**DISEMINARE**

**REUNIUNIE DE PROIECT**

**VALTINOU , TRIKALON**

**GRECIA**

**29.09.2014-04.10. 2014**



În anii școlari 2013-2014, 2014-2015, Liceul Teoretic “I.L.Caragiale” Moreni, Școală Europeană începând din 2011, a fost și este coordonatorul Parteneriatului multilateral școlar Comenius (2013-2015) ‘**Let’s First Understand Our National Heritage in order to Define and Build Our European Identity**’, proiect realizat cu școli din Estonia, Grecia, Letonia, Norvegia, Polonia, Spania și Turcia.

Scopul parteneriatului nostru este de a înțelege și respecta moștenirea națională a fiecărui partener pentru a fi capabili să construim și să dezvoltăm identitatea europeană.

Având deja în minte și în suflet experiența acumulată în derularea activităților de proiect din anul anterior, echipa liceului nostru s-a pregătit cu entuziasm pentru realizarea produselor finale pe care participanții la proiect le-au programat pentru reuniunea găzduită de Gimnaziul Valtinou Trikalon, Grecia, în perioada 29.09.2014- 0.10.2014.





Au fost de realizat două produsele finale și anume: o colecție de romane moderne (un roman pentru fiecare țară) și o colecție de filme (un film pentru fiecare partener). Acestea au avut ca sursă de inspirație tradițiile sau elemente de folclor. Fiecare echipă a făcut o scurtă prezentare a intrigii romanului, a personajelor principale și a reliefat cum aspectele date de tradiții sau folclor au influențat construirea personajului. Filmul ales era bazat pe romanul selectat iar în prezentarea video au fost evidențiate elementele de tradiție care au condus la dezvoltarea personajului.

Activitățile din cadrul întâlnirii s-au desfășurat conform programului propus de echipa școlii gazdă și au fost considerate de către participanți ca fiind relevante pentru obiectivele proiectului. Elevii au colaborat, lucrând în echipe mixte, acest lucru dându-le posibilitatea de a interacționa, de a se cunoaște, de a-și dezvolta capacitatea de comunicare, încrederea în sine și de a-și îmbunătăți cunoștințele despre partenerii de proiect și despre cultura și civilizația grecească.





Peisaj imortalizat în  
drum spre Trikala

**Luni, 29.09.2014**

Trikala, Grecia, la oră de seară. Deși întunericul îmbracă în mister orașul, lăsând numai luminile ca martori ai unei lumi pe care abia așteptăm să o descoperim, gazdele ne întâmpină senine, cu brațele deschise, dorind să ne dezvăluie tradițiile și obiceiurile care le definesc. Momentele acestea creează o atmosferă plăcută de bun venit, iar această bună impresie va deveni o certitudine în zilele următoare. Ne cazăm și ne familiarizăm pentru început cu modul relaxat și relaxant de petrecere a timpului liber al cetățenilor din Trikala. Ne surprinde vitalitatea pe care aceștia o dovedesc, optimismul care se simte în fiecare moleculă a aerului rece și proaspăt al unei ore târzii.

**Marti, 20.09.2014**

Ne bucurăm de o primă întâlnire cu grupurile reprezentând celelalte țări implicate în proiect. La fel de primitoare, gazdele ne invită să descoperim centrul orașului, Primăria, unde oficialitățile ne întâmpină cu aceleași brațe deschise. Se vorbește despre importanța acestui proiect pentru țările participante, despre necesitatea cunoașterii culturii și civilizației fiecărei țări participante. Ne încântă primele acorduri ale muzicii tradiționale.





La școală, Gimnaziul din Valtinou își deschide porțile prin discursul de bun-venit al directorului instituției. Ne reunim în jurul temei proiectului prin prezentare activităților desfășurate acasă, în țară, de fiecare dintre noi, în vederea realizării produselor finale. Aflăm cum sunt valorificate tradiții și obiceiuri ale fiecărei țări participante, în creații literare moderne, al căror succes este confirmat prin ecranizarea acestora. Ni se confirmă, încă o dată că, deși suntem reprezentanți ai unor popoare diferite, se identifică elemente ale unei tradiții despre care putem spune că este parte a definirii identității noastre europene.



Bucuroși că facem cunoștință sau că ne revedem...



Prezentările romanelor





În a doua parte a zile, continuă prezentarea romanelor și a filmelor de fiecare echipă în parte. După aceea, se efectuează turul satului Valtinou. Curat, elegant și modest în același timp, liniștit, dovedind prezența unor oameni gospodari, implicați în viața comunității.

Sirtaki în cancelarie..



Membrii echipei Comenius, reuniți într-un dans grecesc tradițional, SIRTAKI, instruiți de profesorii de dans.



... Sirtaki... în oglindă

**Miercuri, 01.10.2014**

Descoperim factorul spiritual al comunității. Dis- de- dimineață ne îndreptăm spre Meteora. Mănăstirile ortodoxe sunt impresionante prin arhitectura specifică secolului al XVI-lea, impecabil conservată, mărturie a unei tradiții adânc înrădăcinate aici. Cunoaștem astfel și ne mândrim cu un aspect important care constituie un punct comun al identității românești și grecești: credința și ritualul cultului ortodox. In plus, vizitând peștera preistorică Theopetra aflăm că există aici mărturii, dovezi ale existenței unei vechi civilizații în această zonă.





Imagini din Meteora





După amiaza, cunoaștem centrul vechi al orașului Trikala construit în jurul turnului care și-a păstrat alura de paznic neadormit al cetății. Urcând scările, la cel mai înalt nivel descoperim o panoramă deosebită a orașului. Devine evident interesul de a conserva valorile trecutului prin delimitarea centrului istoric de zonele în care construcțiile dovedesc influența contemporană.



**Joi, 02.10.2014**

Suntem invitați să descoperim un alt aspect al civilizației poporului gazdă: tradițiile și modul în care acestea s-au păstrat în Grecia insulară. Le cunoaștem vizitând muzeele și vechiul castel din Corfu. Paleta bogată de culori, detaliile arhitecturale ale construcțiilor, oamenii, peisajul minunat ne oferă imaginea de ansamblu a unei alte lumi: o Grecia al cărei trecut și-a lăsat amprentele asupra locurilor pe care prezentul ni le descoperă vederii. Facem un popas și urcăm treptele Filarmonicii din Corfu. În fiecare încăpere, suntem încântați să cunoaștem manuscrise ale unor partituri celebre, obiecte și instrumente muzicale ale Orchestrei Filarmonicii- renumită la nivel mondial.





De asemenea, vizităm Casa Parlante- un muzeu în care fiecare dintre noi am călătorit în trecut unde am făcut cunoștință cu modul de viață al aristocraților. Tradițiile și obiceiurile din secolul al XIX-lea sunt reprezentate aici prin reconstituirea imaginii unei familii de viță nobilă din Kerkira, oferindu-ne detalii în ceea ce privește și viața de zi cu zi a fiecăruia dintre membrii acesteia.

În final, o mărturie a civilizației gercești este reprezentată de Vechiul Castel care veghează solemn și tăcut țărmul de nord-est al insulei. Urcând treptele cetății înțelegem că a fost, de-a lungul istoriei, un obstacol de neînving, protejând astfel spațiul de influențe străine nedorite.





Vineri, 03.10.2014

Ne întâlnim din nou la școală. Prezentările tradițiilor fiecărei țări ilustrate conform temei continuă și prin activitatea în echipă , acestea se finalizează într-un produs unic, reprezentând un aspect al identității europene (cele două produse finale).

Ca feed-back al prezentărilor efectuate, în echipe mixte , elevii au indicat care au fost cele mai impresionante momente din filmele vizionate , ce le-a plăcut cel mai mult în romanele prezentate, cu ce cunoștințe au rămas ca urmare a prezentărilor făcute.

Ne odihnim...înainte de feed-back !







În momentele în care fiecare se pregătea de un rămas bun, am făcut din nou cunoștință cu acordurile și ritmul muzicii tradiționale grecești, în interpretarea elevilor școlii gazdă. Am fost încântați și încurajați de inițiatori, unii dintre noi am ajuns să înțelegem acest aspect al tradiției lor prin practică: pași de dans tradițional. Cosumul de energie se compensează cu invitația de a savura preparate tradiționale grecești.

După-amiaza, a avut loc sesiunea de evaluare în care participanții au completat un chestionar despre activitățile întâlnirii transnaționale și printr-o dezbateră. În urma interpretării chestionarului și în discuțiile organizate în cadrul evaluării, s-a constatat ca toate obiectivele propuse pentru această reuniune de proiect au fost atinse.







Coordonatoarea  
din Grecia  
împreună cu  
directorul  
instituției gazdă



Spectacolul  
oferit  
de  
gazde :  
muzică și  
dansuri  
tradiționale



Întâlnirea de lucru dintre profesori a avut ca scop discutarea propunerilor de activități și a programului pentru următoarea întâlnire de proiect din Limanowa, Polonia. Au fost sugerate soluții pentru problemele neașteptate apărute în cadrul colaborării între parteneri și în realizarea produselor finale și au fost stabilite responsabilitățile pentru fiecare partener pentru următoarea reuniune.

Coordonatorul român în calitate de reprezentant al școlii coordonatoare, conducând întâlnirea de lucru a profesorilor



La sfârșit de septembrie și început de noiembrie, mașina timpului a fost condusă prin Grecia având astfel posibilitatea să fim ambasadori ai țării noastre pe care am reprezentat-o cu mândrie, într-o atmosferă de prietenie și stimă reciprocă aducând cu noi o parte din spiritul românesc, conștienți de valorile pe care le reprezentăm ca nație și dornici să împărtășim celorlalți fațete ale moștenirii noastre culturale dar și să aflăm ce îi definește pe ceilalți parteneri, ca oameni, ca popor. Fiecare s-a îndreptat către casă, păstrând în suflet numai amintiri plăcute ale unui început de toamnă gecesc într-o atmosferă multiculturală creată de fiecare dintre noi , mulțumind gazdelor noastre pentru ospitalitate.

***Toate informatiile pe care le furnizăm reprezintă responsabilitatea exclusivă a echipei de proiect din Liceul Teoretic 'I.L. Caragiale' Moreni, iar Agentia Natională pentru Programe Comunitare in Domeniul Educatiei si Formării Profesionale si Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul in care este folosit conținutul acestor informații.***

Diseminare realizată de:

prof. Matei Mirandolina- coordonator  
Prof. Dulea Mihaela- membru echipa de proiect  
Liceul Teoretic 'IL CARAGIALE' Moreni